

# HOOUVAAST

VAKOVERSTIJGEND WERKEN - REFLECTEREN - KUNST & TECHNIEK - ERFGOED - KUNST & FILOSOFEREN -  
LITERATUUR - HOE ENTHOUSIASMEER IK HET TEAM - THEATERLESSEN - BETEKENIS GEVEN AAN CULTURELE ACTIVITEITEN

12 februari 2020

## Studiedag voor goed cultuuronderwijs

voor ICCers, leerkrachten, directeuren en cultuuraanbieders  
van 9.30 u / 13.30 u tot 17.30 u, Fort Altena, Tol 8, Werkendam

### PROGRAMMA

#### Ochtend

Inloop 9.30 u. Workshops 10.00 u - 12.30 u. Keuze uit:

##### **Reflecteren** - Monique Fischer - MFConsulting

Uit onderzoek komt naar voren dat reflecteren belangrijk is in een leerproces, en dat we het veel te weinig kans geven in het onderwijs. Monique Fischer heeft zich als filosoof afgevraagd wat het ontwikkelen van het reflecterend vermogen vraagt van een kind en van haar begeleider. Ze schreef er het boek 'Reflect(leren) in het basisonderwijs' over en geeft lezingen en workshops door het hele land. Door haar trainersachtergrond is er een zekerheid dat de workshop dynamisch is. Tijdens deze workshop maak je kennis met: Hoe reflecteren past in het cultuuraanbod? Hoe het anders kan dan enkel als afsluiter van een activiteit en waarin het verschilt van een evaluatie? Mensen ervaren de workshops van Monique als zeer inspirerend en zijn enthousiast over haar kennis en praktische vertalingen.

##### **Leren van Kunst - Creativiteit als verbinding in het onderwijs** - Suzan Lutke - Lutke Linkt

Van kunst word je creatief! Die zin lezen we heel vaak als het gaat over het waarom van kunsteducatie in het basisonderwijs. De vraag die we ons gaan stellen in deze workshop is: hoe komt het dat we kunst direct associëren met creativiteit? Wat kunnen we 'leren van kunst'? De mogelijke antwoorden op die vraag geven heel veel aanknopingspunten om kunstvakken te integreren met andere vakken en om vanuit thema's te werken. Niet de Kunst als 'ambacht' staat namelijk centraal, maar dat wat kunst beweegt in kinderen. Tijdens deze verdiepende workshop ga je veel inspiratie én kennis opdoen over wat er nodig is om de creativiteit van kinderen de ruimte te geven en hoe we dat een plek kunnen geven in al ons onderwijs. Daarnaast ga je zelf meteen aan de slag en werkvormen ontwerpen.

#### Lunch

12.30 u - 14.00 u heerlijke lunch met ontspannen programma. Keuze uit:

**Erfgoedwandeling**  
Rondleiding bij Fort Altena

of

**Film**  
Het magische moment

#### Middag

speciaal voor scholen

Inloop 13.30 u. Workshops 14.15 u - 15.30 u en 15.45 u - 17.00 u. Keuze uit 2 workshops:

##### **De Zachte atlas, kracht van de verbeelding** | Rolf Vonk en Floor Zwertbroek - Erfgoed Brabant

In deze workshop leer je met andere ogen naar je eigen omgeving kijken. Je onderzoekt betekenisvolle plekken en verbeeldt die in een 'zachte atlas'. Met de kracht van de verbeelding laat je zien wat de waarde van deze plek voor jou is. Om dit zelf te ervaren gaan we in Fort Altena op pad. Vervolgens verkennen we hoe je de werkvorm in je eigen klas kunt inzetten.

##### **Filosoferen met kunst** | Noordbrabants Museum

Filosoferen is helemaal niet moeilijk en wel superleuk! De museumdocenten van het Noordbrabants Museum zijn getraind om met kinderen te filosoferen met kunst. In een interactief filosofisch gesprek vormen de eigen ideeën van de leerlingen de rode draad en ontstaan er verrassende inzichten over kunst. In de workshop dompelen we u onder in het filosoferen en gaat u het ook zelf ervaren! Daarnaast krijgt u als leerkracht handvatten om zelf met het filosoferen in de klas aan de slag te gaan.

##### **Hoe krijg ik mijn team mee?** | Thomas de Meulder - Airovisie (alleen ronde 1)

Als ICC'er binnen je school team ben je voor veel zaken rondom de cultuureducatie verantwoordelijk. Sommige aspecten gaan je goed af en andere misschien wat minder. Wil je meer handvatten als het gaat om begeleiding en sturing binnen je team en meer inzicht in algemene communicatie en weerstand bij verandering? Dan zit je hier juist!

Tijdens de workshop geven we inzicht in je persoonlijke voorkeur van communiceren en welk effect dit heeft op je team. Hoe je hier keuzes in kunt maken en wat je kunt verwachten als je team niet meegaat in de ontwikkeling.

##### **Kunst, media en technologie gecombineerd** | MU Artspace

Programmeren zonder computer... Kan dat?! Echt wel!! MU Artspace ontwikkelde de Creatieve Code. Een leerlijn waarin kunst, media en privacy samen komen. Tijdens de workshop zal één van de lessen uit de leerlijn worden uitgelicht die gaat over privacy en gezichtsherkenning. Je kijkt naar jezelf als een computer en maakt een gecodeerd zelfportret! Daarnaast ga je met de kunstinstallatie Face Detected aan de slag. Met klei, papier of aluminiumfolie maak je een gezicht dat de gezichtsherkenningsoftware herkent via de camera. Op deze manier ontdek je hoe de computer denkt dat een gezicht eruit ziet en hoe je de software voor de gek kunt houden!

Na deze workshop heb je meteen een les in handen die je de volgende dag in de klas kunt gebruiken.

##### **Doe je mee met theater?** | Linde Löbert - Theater ZieZo

Theaterlessen in de klas; de ene leerling bloeit op, de andere vindt het spannend en slaat dicht. Hoe kun jij inspelen op de groep kinderen en eventuele terughoudendheid wegnemen en ombuigen in enthousiasme. En hoe zorg je dat de leerling die het spannend vindt zich voldoende vertrouwd voelt om toch zichzelf in te zetten en te presenteren? Als leerkracht heb je veel invloed op de actieve houding en inzet van leerlingen.

Linde schets met theater zeer herkenbare situaties die zich voordoen in de klas. Ze reikt handvatten aan hoe je met die situaties om kunt gaan en geeft ze inzicht welke invloed jij als leerkracht hebt op de reacties van de leerling. Je neemt vanuit de workshop handige tips mee die direct toepasbaar zijn in de klas.

##### **Kinderen betrekken bij kunst** | Ted van Lieshout (alleen ronde 2)

Ted van Lieshout laat aan de hand van een lezing met afbeeldingen zien hoe je zonder al te veel inspanningen en budget kinderen kunt betrekken bij kunst. Ted van Lieshout is naast kunstenaar en dichter een zeer geliefd kinderboekenschrijver. Zijn boek 'Ze gaan er met je neus vandoor' is recent bekroond met de Boekensleutel. De Boekensleutel is een prijs voor een vernieuwend kinderboek dat bij hoge uitzondering, op voordracht van de Griffel- en Penseeljury gezamenlijk, wordt toegekend.

##### **4 x 4 vragen bij een culturele activiteit** | Ingrid Ruijgh en Jitske Steenaart - Kunstloc Brabant

Kunstloc Brabant presenteert het nieuwe pakket '4x4 vragen bij een culturele activiteit'. Dit pakket bestaat uit 1 kaart met 4x4 vragen, 1 competentiekaart en 12 inspiratiekaarten.

Maak kennis met Ana, Jeffrey, Fleur en Alex: vier leerlingen die verschillende leeftijdsfasen in de culturele ontwikkeling vertegenwoordigen. Met het pakket onderzoek je, samen met hen, mogelijkheden om culturele activiteiten meer betekenisvol en samenhangend te maken. Door kleine ingrepen en kansen, passend bij de ambities van jouw school, maar vooral passend bij jou als leraar.

Tijdens deze bijeenkomst wordt nader ingegaan op het doel van het pakket en hoe jij als leraar kunt werken met de onderdelen van het pakket.