

Natuurwetenschappen.

Theateract + kinderlezing.



Onderwerp 1: Hoe schreven opa en oma vroeger of geschiedenis van het schrift

Het hele jaar bieden Curiosityworld (Wetenschap, Cultuur & Geschiedenis) en Jeugdtheater Van Niks en Van Alles (Janine Vriens) gezamenlijk hun zeer gewaardeerde '**Klokhuis-achtige' formule** ' aan. Net als in het tv programma wisselen theater, humor, lied en informatie elkaar af. Hoe schreven opa en oma vroeger?' Op komische & educatieve wijze introduceert Janine het thema. Dat doet ze d.m.v een sketch of act. Aansluitend volgt een boeiende lezing door Sandra, met powerpoint en veel beelden.

De theateract is komisch en visueel van opzet, waardoor er een fijne sfeer ontstaat. In dit geval schrijft Oma Nellie haar Kees een liefdesbrief. Maar wat was er VOOR het houtskool? Voor de boekdrukunst? En zal Oma ooit "swipend" haar liefdesteksten versturen? De aansluitende door Sandra, zal alle kinderen op het puntje van hun stoel krijgen.

Aantal klassen: Bij voorkeur steeds 2 per ronde. 3 klassen in overleg (afhankelijk vd groepsgrootte)

Totale duur: Act + lezing ongeveer 50 minuten, aansluitend ruimte voor vragen, voelen en beleven van materialen.

Geschikt voor groepen 1 t/m 8. Wordt op maat gemaakt.

Kosten: 350 per ronde van ongeveer 1 uur. 2^e ronde op zelfde dagdeel: 250 euro. Exclusief reiskosten en 6% btw.

Onderstaand volgen vele, diverse thema's en onderwerpen.

Is de maan van kaas?

We nemen de onderbouw mee naar de maan. Hoe ver is dat? Hoe lang duurt dat? Lopend? Fietsend? Vliegend? Waarom zweef je op de maan? En hoe komen die gaten in de kaas? Uhh,..maan!

Deze activiteit is ook het gehele schooljaar te boeken.

Aantallen, tijdsduur en voorwaarden: Zelfde als bovenstaand.

Geschikt voor de groepen 1,2,3,4

Paleontoloog Harry op zoek naar fossielen

Janine speelt de rol van paleontoloog Harry die op zoek is naar dinosaurusbotten. Op zijn zoektocht door de woestijn stuit hij per toeval op een aantal zeer interessante botten. De act is wederom komisch en visueel van opzet naar de ware inhoud over de wereld van fossielen die Sandra later uit de doeken doet

Deze activiteit is het gehele schooljaar te boeken.

Aantallen, tijdsduur en voorwaarden: Zelfde als bovenstaand.

Geschikt voor de groepen 3 t/m 8. Wordt op maar gemaakt.

Reis door het Heelal

Wat zijn sterren, hoe groot is het heelal? Kun je naar de sterren reizen en wat zijn toch die patronen aan de sterrenhemel?

Deze activiteit is het gehele schooljaar te boeken.

Aantallen, tijdsduur en voorwaarden: zelfde als bovenstaand.

Geschikt voor groepen 4 t/m 8.

Reis naar de maan

Janine speelt de rol van de wazige wetenschapper, Professor 'Weet ik veel?'

Tijdens de lezing veel namen uit het verleden!

Deze activiteit is het gehele schooljaar te boeken.

Aantallen, tijdsduur en voorwaarden: zelfde als bovenstaand.

Geschikt voor groepen 3 t/m 8.

Ruimtevaart in Vogelvlucht, alleen voor groepen 7 en 8.

Kinderen maken kennis met de Geschiedenis en de toekomst van de Ruimtevaart. Janine speelt de rol van Jack die al heel lang naar de Ruimte wil. Op zijn speurtocht over de Ruimte komt hij allerlei weetjes tegen. Op een dag is het zover, Jack - astronaut in spe - verlaat de aarde en beleeft allerlei spannende avonturen. Veel namen uit de geschiedenis vd ruimtevaart.

Deze activiteit is het gehele schooljaar te boeken.

Aantallen, tijdsduur en voorwaarden: zelfde als bovenstaand.

Ted en de Raket, alleen voor de groepen 1,2,3

Over de nieuwsgierige kleine jongen Ted. Ted is zo nieuwsgierig dat hij al alle kamers in zijn huis heeft onderzocht, met uitzondering van één kamer. Hij heeft geen toegang tot die kamer want die kamer zit altijd op slot, behalve 's avonds wanneer Ted in bed ligt. Dan hoort hij zijn vader naar boven komen. Hij hoort de deur van de geheime kamer open gaan en hij hoort dat zijn vader aan de slag gaat. Vader is iets aan het bouwen maar wat? Dan besluit Ted op een dag stiekem deze kamer te bezoeken en wat hij dan ontdekt?

Aantallen, tijdsduur en voorwaarden: Zelfde als bovenstaand.

**Nieuw in schooljaar 2018-2019: DUURZAAMHEID &
COMMUNICATIE**